



## **Chormusik modern präsentieren**

### **Ensemble-Leiter bilden sich in Meppen fort**

pm Meppen. Moderne Volksliedarrangements und moderne Männerchorliteratur standen im Mittelpunkt einer Chorleiterfortbildung in Meppen-Bokeloh. 27 Teilnehmer waren der Einladung des Kreischorverbands Emsland-Grafschaft Bentheim gefolgt.

In der ganztägigen Veranstaltung wurden für gemischte Chöre und Männerchöre Möglichkeiten eines attraktiven Chorvortrags, der Chorklang und die Intonation thematisiert. Auch plattdeutsche Chorliteratur war Gegenstand dieser Fortbildung.

Dozenten dieses Chorleitertags waren Eckhard Albrecht und Axel Huse. Albrecht stellte ausgewählte moderne, von aktuellen populären Musikstilen beeinflusste Volksliedarrangements aus dem Loreley-Chorliederbuch vor und studierte sie mit den Teilnehmern ein. Dabei wurde besonders auf die Bestimmung des Klangcharakters und die atem- und stimmtechnischen Probleme beim Einstudieren dieser Chorstücke eingegangen.

#### **Erweitern und beleben**

Axel Huse ist mit den Chorleitern der Männerchöre besonders der Frage nachgegangen, ob sich auch Männerchöre mit höherem Durchschnittsalter modern und damit attraktiv präsentieren können. Exemplarisch an vielen Beispielen aus der Praxis wurde dargelegt, wie Männerchöre ihre Arbeit erweitern und beleben können.

Von den Mitwirkenden wurde im Interesse der eigenen Chorarbeit auch die Gelegenheit zum intensiven Austausch untereinander genutzt.

Alle Informationen zu den ePapern aus dem Medienhaus Neue OZ finden Sie unter [www.noz.de/epaper](http://www.noz.de/epaper)